

## Культура профессионального общения педагога

Педагогическое общение - это процесс организации и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и воспитанниками.

### Правила речевой культуры педагога:

1. Педагог должен говорить негромко, но так, чтобы каждый мог его услышать, чтобы процесс слушания не вызывал у воспитанников значительного напряжения.
2. Педагог должен говорить внятно.
3. Педагог должен говорить со скоростью около 120 слов в минуту.
4. Для достижения выразительности звучания важно уметь пользоваться паузами - логическими и психологическими. Без логических пауз речь безграмотна, без психологических - бесцветна.
5. Педагог должен говорить с интонацией, т. е. уметь ставить логические ударения, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного.
6. Мелодичность придает голосу педагога индивидуальную окраску и может существенно влиять на эмоциональное самочувствие воспитанников: воодушевлять, увлекать, успокаивать. Мелодика рождается в опоре на гласные звуки.

## Невербальная культура общения педагога

Невербальное общение - это неречевая форма, которая передает образное и эмоциональное содержание и включает в себя жесты, мимику, позы, визуальный контакт и прикосновения.

Невербальные средства так же важны, как и вербальные. Исследования говорят о том, что в беседе 45% информации передается словами, а 55% - невербальными средствами.

Невербальное поведение педагога связано с его психическими состояниями и служит средством их выражения. Рассмотрим кратко основные невербальные средства общения.

### Роль мимики в передаче информации

Особая роль в передаче информации отводится мимике - движениям мышц лица. Мимика выражает проживаемые состояния, отношения. Исследования показали, что если лицо педагога неподвижно - теряется до 10-15% информации.

### Выразительность пластики тела

Поза педагога должна быть свободной, без зажатости, психологической скованности, "окаменелости" (например, жесткая стойка со скрещенными на груди руками).

## При общении необходимо следовать некоторым принципам:

- ✓ принимать ребенка таким, каков он есть;
- ✓ помнить, что каждый человек самобытен;
- ✓ верить в способности воспитанников;
- ✓ стимулировать их творческую активность;
- ✓ уважать личность детей, создавать ситуацию успеха для каждого;
- ✓ не унижать достоинства ребёнка;
- ✓ не сравнивать детей друг с другом, сравнивать только результаты действий;
- ✓ помнить, что любой может ошибаться;
- ✓ не забывать, что каждый волен иметь свое мнение, никто не имеет права смеяться над суждениями окружающих.

## Культура речи как наука –

языковедческая дисциплина, занимающаяся изучением и совершенствованием языка как орудия культуры.

## Культура речи –

владение языковыми нормами произношения, ударения и словоупотребления, а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с его целью и содержанием.

### Компоненты культуры речи педагога:

- Грамотность построения фраз.  
- грамотное произношение слов из обыденной жизни: правильное ударение в словах и исключение местных диалектов.
- Простота и ясность изложения:  
немногословие.
- Выразительность:
  - интонация и тональность;
  - темп речи, паузы;
  - динамика звучания голоса;
  - словарное богатство;
  - образность речи;
  - дикция.
- Правильное использование специальной терминологии:
  - исключение режущих слух фразеологических оборотов;
  - исключение лишних слов;
  - исключение модных слов.

### САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ

#### ОШИБКИ В РЕЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ:

- ✚ Частое употребление слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами;
- ✚ Засоренность лишними словами: ну, вот, значит, это...
- ✚ Неуместное использование звукоподражательных слов;
- ✚ Ошибки в речи: ложить вместо класть, свекла вместо свёкла, придумай слово вместо назови и припомни, позвоним вместо позвоним и др.

#### **От культуры речи воспитателя зависит культура речи детей.**

Помня об этом, воспитатель должен считать профессиональным долгом непрерывное совершенствование своей речи, чтобы основательно знать родной язык детей, которых он воспитывает.

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 5 комбинированного вида «Звёздочка»

# ПАМЯТКА

педагогам

## «Культура речи воспитателя ДОУ»

Одним из слагаемых мастерства педагога является культура его речи. Кто владеет культурой речи, тот достигает больших успехов в профессиональной деятельности.

Декабрь, 2015