

**Игра в традиционной системе ДО  
и системе развивающего обучения**

<b>Критерии</b>	<b>Традиционная система</b>	<b>Развивающе е обучение</b>
<b>Стиль взаимодействия</b>	субъект-объектное	педагог - «умеющий интересно играть партнер»
<b>Приемы руководства</b>	прямые	косвенные
<b>Форма организации</b>	коллективная	3-5 человек
<b>Критерий оценки</b>	тематика игр	игровые умения
<b>Цель взаимодействия</b>	«проработка знаний, тем»	формирование игровых умений

**Этапы организации с-р игры:**

- 1 этап. Подготовительный.**
- 2 этап. Совместное планирование**
- 3 этап. Подготовка к игре.**
- 4 этап. Игра.**
- 5 этап. Анализ игры.**

**Периоды развития с-р игры:**

- 1,5-3 года** – осуществляет условные действия с предметами-заместителями – простейшие смысловые цепочки – кратковременное взаимодействие со сверстником;
- 3-5 лет** – принимает, последовательно меняет роли – действия с предметами, ролевая речь – ролевое взаимодействие со сверстником;
- 5-7 лет** – разворачивает разнообразные события согласно своему замыслу и замыслам 2-3 партнеров – реализует сюжетные события через ролевые взаимодействия и предметные действия

**СЕМИНАР:  
"Сюжетно-ролевая игра**

**В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

**ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА"**



**Желаем успехов!**

**Муниципальное казенное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад № 5  
комбинированного вида «Звёздочка»  
г. Новосибирск**

**Апрель 2017 года**

**Сюжетно-ролевая игра** - деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.

#### **Значение с-р игры в развитии дошкольников:**

- развитие мыслительных процессов (воображение, образное мышление, память, связная речь);
- развитие эмоциональной сферы;
- развитие социальных и коммуникативных способностей (сопереживать, договариваться, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссы, разрешать конфликты).

#### **Проблемы организации с/р игры в ДОУ и их причины:**

##### **У педагогов:**

**сведение игры к «заорганизованным массовым действиям»:**



- недостаточные знания об особенностях игры на каждом возрастном этапе;
- недостаточный уровень владения технологиями руководства с-р игрой детей.

##### **У дошкольников:**

**игровые умения детей ниже возрастной нормы:**



- недостаточно сформированы навыки самостоятельной игровой деятельности; затруднения в разворачивании сюжетной линии игры;
- редкое проявление инициативы, творчества; как правило, однообразие тем, сюжета, недостаточный объем знаний о сфере действительности, отражающейся в игре; мало времени уделяется с/р играм детей в течение дня;
- недостаточный уровень сформированности связной речи, способствующей реализации себя в роли.

#### **Структура с-р игры**

- **Сюжет** (сфера действительности: быт семьи, труд взрослых, события в стране, др.);
- **Содержание** (младший возраст – действия с игрушками, старший возраст – взаимоотношения взрослых);
- **Роль** - игровая позиция ребенка, состоящая в отождествлении им себя или другого участника игры с каким-либо персонажем воображаемой ситуации;
- **Воображаемая ситуация**
- **Правила**

#### **Критерии уровня овладения детьми с-р игрой:**

Тематика игр

Игровые умения детей

#### **Условия успешного «вмешательства» взрослого в игру**

**Задача воспитателя** - помочь организовать игру, сделать их увлекательными, насыщенными действиями, но не предложить действовать по намеченному плану.

1. Педагог пользуется у детей достаточным уважением и доверием.
2. Взрослый умеет, не нарушая замыслов детей, сделать игру увлекательнее.

#### **Принципы организации с-р игры:**

**1-й принцип** – воспитатель должен играть вместе с детьми (взрослый - «умеющий интересно играть- партнер»)

**2-й принцип** – воспитатель должен играть с детьми на всех возрастных этапах, но на каждом этапе сразу дети «открывают» и осваивают новый, более сложный способ ее построения.

**3-й принцип** - на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на

пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстникам.

#### **Приемы руководства с-р игрой детей: ПРЯМЫЕ**

Участие взрослого в **совместной** игре с детьми на правах партнера:

- принятие на себя роли;
- разъяснение;
- совет;
- помощь в решении спора;
- показ различных способов игры.

#### **КОСВЕННЫЕ**

Создание условий для активации **самостоятельной** игры детей:

- оснащение и творческое преобразование предметно-развивающей среды;
- формирование системы необходимых знаний о действительности, отражаемой в игре;
- создание игровой ситуации;
- наблюдение за игрой детей.

В руководстве игрой детей **старшего** возраста преобладают **КОСВЕННЫЕ** приемы, **младшего** – **ПРЯМЫЕ**.

#### **Комплексный подход к организации с-р игры:**

1. Ознакомление дошкольников с окружающим миром в процессе их активной деятельности.
2. Организация развивающей динамичной предметно-игровой среды.
3. Общение взрослого с детьми в процессе игры.
4. Интеграция в работе педагогов ДОУ.