

Тема занятия, программное содержание	Развитие речи и ознакомление с художественной литературой, словарная работа	Практическая часть, взаимодействие с другими видами деятельности	Пособия, атрибуты	Игровая деятельность
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<p><b>1 занятие.</b> Русская изба. Строительство жилища.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с местами проживания наших предков.</li> <li>2. Закрепить понятия о составных частях избы (сруб, крыша, скат, наличники, крыльцо).</li> <li>3. Закрепить знания об инструментах, с помощью которых рубили русские избы.</li> <li>4. Воспитывать интерес к прошлому русского народа.</li> </ol>	<p>Инсценирование русских народных сказок «Колобок», «Маша и медведь», «Лисичка со скалочкой», «Заюшкина избушка», «Теремок».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах сказок.</p> <p><i>Словарная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словообразование: изба, избушка, избушечка;</li> <li>• Назови признак: красивая, новая изба и т. д.</li> <li>• Назови действие: плотник – работает, рубит, строгают.</li> </ul>	<p><b>Рисование</b> «Красивая изба», «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Аппликация</b> «Избушка на курьих ножках».</p> <p><b>Лепка</b> «Изба» (ленточным способом)</p> <p><b>Конструирование</b> «Изба» (из строительного материала)</p> <p><b>Ручной труд</b> «Домик» из бумаги способом оригами</p> <p>Изготовление книжек – малышек на темы сказок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги русских народных сказок;</li> <li>• Иллюстрации с изображением избы, иллюстрации к сказкам;</li> <li>• Материалы для аппликации, рисования, ручного труда, строительный материал;</li> <li>• Атрибуты к сюжетно – ролевым играм – куклы, посуда, постельные принадлежности.</li> </ul>	<p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья», «Дочки – матери», «Встреча гостей»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Пятнашки», «Салки», «Прятки».</p>
<p><b>2 занятие.</b> Быт русских людей. Изба внутри.</p>	<p>Русские народные сказки «Гуси – лебеди», «По</p>	<p><b>Рисование</b> По русской народной</p>	<p>Книги русских народных сказок, иллюстрации к</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Семья»,</p>

<p>Русская печь. Освещение избы.</p> <p><i>Программное содержание:</i> знакомить детей с русским бытом, русской печью – центром избы, древними способами освещения (лучина, свеча, керосиновая лампа).</p>	<p>щучьему велению».</p> <p><i>Пословицы о печи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хочешь есть калачи, не лежи на печи.</li> <li>• Что есть в печи – всё на стол мечи.</li> <li>• Без печи хата – не хата.</li> <li>• Когда в печи жарко – тогда и варко.</li> </ul> <p><i>Дидактическая игра</i> «Что лишнее» (бра, торшер, лучина, люстра); (заслонка, поддувало, труба, выключатель).</p> <p><i>Словообразование:</i> Печка – печной, печник, печурка; лампа – лампочка, ламповый, лампада.</p>	<p>сказке «Гуси – лебеди»</p> <p><b>Аппликация</b> «Украсим узорами русскую печь»</p> <p><b>Лепка</b> «Емеля»</p> <p><b>Конструирование</b> из бумаги «Изба»</p> <p><b>Театрализация</b> по сказке «Гуси – лебеди» (инсценировка отрывков из сказки).</p> <p><b>Развлечение</b> «Посиделки в русской избе»</p>	<p>сказкам.</p> <p>Материалы для занятий лепкой, аппликацией, ручным трудом (бумага, краски, пластилин, спичечные коробки).</p> <p>Экспонаты: лучина, свеча, керосиновая лампа.</p> <p>Русские народные костюмы для развлечения.</p>	<p>«Мы повара».</p> <p>Народные подвижные игры: «Гуси – лебеди», «Караси и щука», «Прятки», «Заря».</p> <p>Хороводная игра «Золотые ворота».</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<p><b>1 занятие</b></p> <p>Русская народная игрушка. Игрушки из дерева (богородские). Игрушки из глины (дымковские).</p>				
<p><b>2 занятие</b></p> <p>Хлеб – всему голова. Осенние полевые работы. Старинные способы</p>				

уборки хлеба. Орудия труда: серп, цеп, жернова.				
<p><b>3 занятие</b> «Русское подворье» (амбар, гумно, овин, клеть). Русская банька. <i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с хозяйственными постройками крестьянского двора (амбар, клеть, гумно, овин), трудом крестьян на подворье.</li> <li>2. Познакомить детей с русской баней (в ней мылись, парились, стирали бельё, лечились от простуды).</li> <li>3. Воспитывать интерес к быту и обычаям русского народа.</li> </ol>	<p>Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, беседа, инсценировка русской народной сказки «Колобок», чтение русской народной сказки «Заяц хвоста», работа над лексикой ( уточнить значение слов: амбар, сусек, кнеть, овин, гумно).</p> <p><i>Пословицы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом вести – не бородой трясти.</li> <li>• Без хозяйки изба плачет, без хозяина – двор.</li> <li>• Баснями амбар не наполнишь.</li> <li>• Не тот хлеб, что в поле, а тот, что в амбаре.</li> </ul> <p><i>Пословицы о русской бане:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Баня без пара, что щи без навара.</li> <li>• Пар костей не ломит.</li> <li>• В бане веник дороже денег.</li> <li>• Баня правит, баня всё исправит.</li> </ul>	<p><b>Рисование</b> по русской народной сказке «колобок»</p> <p><b>Аппликация</b> «Красивое полотенце».</p> <p><b>Лепка</b> по сказке «Заяц – хвоста»</p> <p><b>Конструирование</b> из бумаги «Короб» (сусек) для хранения зерна (по готовой выкройке).</p> <p>Изготовление макета «Русское подворье».</p>	<p>Тексты сказок «Колобок», «Заяц – хвоста», иллюстрации.</p> <p>Материалы для рисования, лепки, аппликации: белая и цветная бумага, краски, простые и цветные карандаши, пластилин для лепки, кисточки, ножницы.</p> <p>Для макета картон, природный и бросовый материал.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «В гостях у бабушки Пелагеи» (использовать знания о русском подворье).</p> <p>Народные игры: «Лапта», «Жмурки», «Бездомный заяц».</p> <p>Хороводные игры: «Каравай», «Зайка серенький», «Баба сеяла горох».</p>

<p><b>4 занятие</b> Животноводство на Руси. Корова – кормилица, лошадь – помощница. Сказки о животных.</p>				
<b>НОЯБРЬ</b>				
<p><b>1 занятие</b> Календарь на Руси. Земледельческий календарь. <i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания о временах года, их последовательности.</li> <li>2. Закрепить названия месяцев года, дней недели.</li> <li>3. Познакомить с земледельческим календарём, народными обычаями, народными праздниками, особыми датами русского календаря.</li> </ol>	<p>Беседа, рассказ воспитателя о русском земледельческом календаре, особых датах календаря ( 14 сентября – бабье лето, 8 октября – Сергиев день (квасили капусту на зиму), 14 октября – покров ((утепляли дом на зиму), 7 июля – Иван Купала, 23 апреля – Егорьев день (начало весны)).</p> <p>Чтение сказки «12 месяцев» С. Маршака.</p> <p>Заучивание стихов по временам года.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Что зачем?», «Когда это бывает?», «Времена года» (угадай время года по стихотворному отрывку).</p> <p>Инсценировка отрывков из сказки «12 месяцев».</p>	<p><b>Рисунки</b> детей на темы времён года: «Осенний парк», «Весна в лесу», «Зима пришла», «Наше лето».</p> <p>Выпуск альбома «Времен года».</p> <p><b>Аппликация</b> «Деревья осенью», «Русская берёзка», декоративная аппликация «Осенний ковёр».</p> <p><b>Развлечения:</b> «В гостях у русской берёзки», «Весна – красна», «Зимушка хрустальная в гости к нам пришла».</p>	<p>Образцы различных календарей: настенные, перекладные, обрывные, карманные.</p> <p>Иллюстрации по временам года, репродукции пейзажных картин Левитана, Шишкина, Куинджи.</p> <p>Материалы для рисования, аппликации: бумага, краски, карандаши.</p> <p>Русские костюмы для развлечений.</p>	<p>Сюжетно- ролевые игры: «Поездка на дачу», «Собираем урожай».</p> <p>Подвижные народные игры: «Горелки», «Заря», «Краски», «Плетень».</p> <p>Хоровод «Во поле берёзка стояла».</p>

<p><b>2 занятие.</b> Народные приметы.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> Из истории русской кухни. <i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с русской народной кухней, особенностями приготовления некоторых блюд, подчеркнуть значение хлеба, как основного продукта.</li> <li>2. Помочь уяснить детям, что щи и каша – основная крестьянская еда. Рассказать о популярности кваса и киселя, русских пирогах, расстегаях, кулебяках.</li> <li>3. Воспитывать интерес к русской народной кухне, здоровой полезной пище.</li> </ol>	<p>Чтение русских народных сказок «Царевна – лягушка», «Каша из топора», «Крылатый, мохнатый, да масленый».</p> <p>Инсценировка сказки «Репка».</p> <p>Стихотворение «Капризный мальчик» - заучивание.</p> <p>Игры с пальчиками «Мы капусту рубим», «По грибы».</p> <p><i>Пословицы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Худой обед, коли хлеба нет.</li> <li>• Где кисель, там и присел.</li> <li>• Где пирог, там и лёг.</li> <li>• Щи, да каша - пища наша.</li> <li>• Хороша кашка, да мала чашка.</li> </ul>	<p><b>Декоративное рисование</b> «Украсим торт, пирог».</p> <p><b>Рисование</b> по мотивам сказки «Царевна – лягушка»</p> <p><b>Лепка</b> хлебобулочных изделий из глины, пластилина, солёного теста.</p> <p>Экскурсия на кухню.</p>	<p>Бумага, краски для рисования, пластилин, глина, солёное тесто для лепки.</p> <p>Продукты, овощи, фрукты (муляжи), иллюстрации.</p> <p>Тексты сказок, иллюстрации.</p> <p>Рецепты приготовления блюд русской кухни.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры в кукольном уголке «Дом», «Семья».</p> <p>Народные подвижные игры: «Жмурки», «Фанты», «Съедобное – несъедобное».</p>
<p><b>4 занятие.</b> Русский самовар и чаепитие на</p>	<p>Рассказ воспитателя о русских самоварах,</p>	<p>Рассматривание репродукций, картины</p>	<p>Экспонат – самовар, коробки с разными</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра в кукольном уголке:</p>

<p>Руси. Программное содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с историей возникновения русского самовара. Из какого материала раньше делали самовары, каково их устройство.</li> <li>2. Рассказать об особенностях русского чаепития из блюда.</li> <li>3. Дать понятие, что такое тульский пряник, познакомить с особенностями изготовления русского пряника.</li> </ol>	<p>рассматривание самовара, знакомство с его устройством.</p> <p>Составление рассказов «Чаепитие в нашей семье», «Мой День Рождения».</p> <p><i>Пословицы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самовар кипит, уходить не велит.</li> <li>• Где есть чай, там и под елью рай.</li> </ul> <p><i>Пословицы про тульский пряник:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хочешь чаю хлебнуть – про меня не забудь.</li> <li>• Родом я из Тулы, самовару брат.</li> </ul>	<p>«Чаепитие в Мытищах».</p> <p><b>Лепка</b> «Чайный сервиз», «Тульские пряники».</p> <p><b>Апликация</b> «Украшение скатерти».</p> <p><b>Рисование декоративное</b> «Украшение самовара».</p> <p>Посиделки детей с родителями и воспитателями. «У самовара» с использованием пословиц, загадок, русских народных игр, хороводов.</p>	<p>видами чая: зелёный, чёрный, фруктовый.</p> <p>Чашки, блюдца, пряники, баранки, калачи.</p> <p>Иллюстрации.</p>	<p>«Чаепитие для кукол», «День Рождения куклы», «Магазин», «Кафе».</p> <p>Народные подвижные игры: «Горелки», «Жмурки», «Прятки», «Фанты».</p>
--	--	---	--	--

### ДЕКАБРЬ

<p><b>1 занятие.</b> Народные художественные промыслы. Гжель. Хохлома. Городец. Экскурсия в комнату творчества в детском саду.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p>	<p>Рассказ воспитателя о народных промыслах.</p> <p>Экскурсия в комнату творчества в детском саду. Рассматривание образцов хохломской, городецкой, гжельской росписи.</p>	<p>Экскурсия в комнату творчества в детском саду.</p> <p><b>Рисование.</b> «Украсим ложки хохломской росписью», «Украшение разделочных досок»</p>	<p>Образцы хохломской, городецкой, гжельской росписи.</p> <p>Материалы для рисования, лепки.</p> <p>Народные костюмы для развлечения.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Магазин посуды», «Экскурсия в музей», «Магазин народных игрушек».</p> <p>Подвижные народные игры: «Лапта», «Фанты»,</p>
--	---	---	---	--

<p>1. Продолжать знакомить детей с народными художественными промыслами, элементами хохломской, Городецкой и гжельской росписи.</p> <p>2. Воспитывать уважение к творчеству народных мастеров.</p> <p>3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, развивать эстетические чувства, творческие способности детей, мелкую моторику.</p>	<p>Составление рассказов о своих рисунках, поделках.</p> <p>«Золотая хохлома» (роспись ложек хохломской росписью)</p> <p>«Весёлый городец» (роспись разделочных досок).</p>	<p>Городецкой росписью».</p> <p><b>Лепка</b> из глины «Чайный сервиз», роспись посуды гжельской росписью.</p> <p>Выпуск альбома «В гостях у народных мастеров» с образцами хохломской, городецкой, гжельской росписи.</p> <p>Развлечение «Ярмарка» (использовать игрушки, посуду с элементами хохломской, городецкой, гжельской росписи).</p>	<p>Посуда, игрушки с элементами хохломской, городецкой, гжельской росписи.</p>	<p>«Пятнашки».</p>
<p><b>2 занятие.</b> Русская матрёшка.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> «Русская тройка». Образ коня в русском народном творчестве (Палех, хохлома).</p>				
<p><b>4 занятие.</b> Кружевоплетение на</p>	<p>Чтение сказки К. Д. Ушинского «Проказы</p>	<p>Пополнить уголок быта в группе образцами</p>	<p>Образцы кружевных изделий.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья»,</p>

<p>Руси. Вологодские кружева. <i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с кружевоплетением на Руси, искусством вологодских кружевниц.</li> <li>2. Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастериц, эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость.</li> </ol>	<p>старухи зимы».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о зиме.</p> <p>Заучивание стихотворений, загадок о зиме.</p> <p>Составление описательных рассказов по пейзажным картинкам о зиме.</p>	<p>кружевоплетения.</p> <p><b>Рисование.</b> «Украсим салфетку», «Украсим воротничок», «Морозные узоры».</p> <p><b>Аппликация.</b> «Снежинка».</p> <p><b>Ручной труд.</b> «Вырежи снежинку».</p>	<p>Иллюстрации с образцами кружевоплетения.</p> <p>Образцы ниток для кружевоплетения.</p> <p>Материалы для рисования, аппликации, ручного труда.</p> <p>Образцы коклюшек для кружевоплетения, спицы, крючки.</p>	<p>Прядильная фабрика», «Художественная мастерская», «В гостях у мастериц – кружевниц».</p> <p>Подвижные народные игры: «Два Мороза», «Снеговик», «Зимушка», «Прятки».</p> <p>Игры в снежки, рисование узоров на снегу.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<p><b>1 занятие.</b> Рождество. Святочная неделя. Колядки. <i>Программное содержание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить детей с народными праздниками и обычаями.</li> <li>2. Рассказать о Новом Годе, Рождестве,</li> </ol>	<p>Чтение русской народной сказки «Морозко», сказки В. Одоевского «Мороз Иванович».</p> <p>Разучивание колядок: «Пришла Коляда, отворяй ворота! Дайте коровку, масляну головку. Ты мне дай пирожок, ради праздничка. Пышки, лепёшки, поросячьи ножки – в печи сидят, на нас</p>	<p><b>Рисование.</b> «Новогодняя ёлка».</p> <p><b>Лепка.</b> «Дед Мороз».</p> <p><b>Аппликация.</b> «Украсим шубку снегурочке».</p> <p><b>Ручной труд.</b> Изготовление новогодних игрушек и масок для колядования.</p>	<p>Тексты сказок, песенок – колядок.</p> <p>Иллюстрации к сказкам. Маски и костюмы животных и других персонажей.</p> <p>Материалы для рисования, лепки, аппликации, ручного труда.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Магазин ёлочных игрушек», «Новогодний праздник».</p> <p>Подвижные народные игры: «Жмурки», «Прятки», «Палочка – выручалочка», «Баба – Яга», «Снеговик», «Два</p>



<p>святочных гаданиях, колядовании на Руси, разучить песенки, потешки – колядки.</p> <p>3. Воспитывать интерес к народным праздникам и обычаям русского народа.</p>	<p>глядят».</p> <p>«Коляда – моляда, прикатила молода! Мы нашли коляду во Мироновом дворе. Эй, дядька Мирон, выноси добро во двор. Как на улице Мороз подмораживает нос, не велит долго стоять, велит скоро подавать или тёпленький пирог, или маслица, творог, или денежку копьём, или рубль серебром».</p>	<p>Развлечение «Пришла коляда, отвори ворота».</p>	<p>Мешок для колядования.</p>	<p>Мороза»</p>
<p><b>2 занятие.</b> Ткани и другие материалы. Прядение. Прялка, веретено.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> Из истории русского костюма (одежда, обувь, головные уборы)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>1. Познакомить с русской национальной одеждой и обувью, головными уборами.</p> <p>2. Познакомить с женским</p>	<p>А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Г. Х. Андерсен «Новое платье короля».</p> <p>Ш. Перро «Кот в сапогах».</p> <p>Русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Царевна – лягушка».</p> <p><i>Пословицы:</i></p>	<p>Экскурсия в магазин одежды, в ателье.</p> <p><b>Рисование.</b> «Украсим сарафан для куклы».</p> <p><b>Аппликация.</b> «Украсим варежки для снегурочки».</p> <p><b>Лепка</b> по сказке «Царевна – лягушка».</p> <p>Слушание русских</p>	<p>Иллюстрации к сказкам.</p> <p>Образцы русских народных костюмов: русский сарафан, рубаха – косоворотка, лапти, цветные платки, кокошник.</p> <p>Материалы для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Записи песен.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Магазин одежды», «Ателье», «Вещевой рынок», «Ярмарка».</p> <p>Подвижные народные игры: «Лапта», «Городки», Цепи кованые», «Золотые ворота», «Прятки».</p>

<p>народным костюмом сарафаном, символикой орнамента, вышивкой.</p> <p>3. Работать над лексикой, уточнить значение слов: кафтан, кокошник, лапти, кушак.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всяк портной на свой раскрой.</li> <li>• У бедного шуба на рыбьем меху.</li> <li>• Два сапога пара.</li> <li>• Торопясь и лаптя не сплетёшь.</li> </ul> <p>Составление рассказов «Новое платье куклы».</p>	<p>народных песен: «Валенки», «Красный сарафан».</p> <p>Развлечение «Показ мод».</p>		
<p><b>4 занятие.</b> Посуда на Руси. Гжельская, хохломская посуда.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>1. Знакомить детей с посудой на Руси, народными промыслами: хохломской, гжельской росписью на посуде</p> <p>2. Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастеров, активизировать словарь: братина, ковш, ендова.</p>	<p>А. Гайдар «Голубая чашка».</p> <p>К. Чуковский «Федорино горе», «Муха – цокотуха».</p> <p>Братья Grimm «Горшочек каши».</p> <p>Русская народная сказка «Лиса и журавль».</p> <p>Игра с пальчиками «Мы посуду перемыли».</p> <p>Составление описательных рассказов «Наш новый чайный сервиз».</p> <p>Комплексное занятие «В гостях у хозяйки русской избы».</p>	<p>Экскурсия в комнату творчества в детском саду.</p> <p>Экскурсии в магазин посуды, на кухню.</p> <p><b>Аппликация</b> «Гжельская ваза».</p> <p><b>Лепка.</b> «Чайный сервиз», «Кувшин».</p> <p><b>Рисование.</b> Роспись древней посуды (братина, ендова, ковш) хохломской росписью.</p> <p><b>Конструирование и ручной труд.</b> Изготовление посуды из</p>	<p>Иллюстрации с изображением древней посуды.</p> <p>Образцы гжельской и хохломской росписи.</p> <p>Посуда, стилизованная под гжель и хохлому.</p> <p>Материалы для рисования, лепки, аппликации и ручного труда.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин посуды», «Семья», День Рождения куклы», «Чаепитие».</p> <p>Подвижные народные игры: «Лапта», «Ловишки», «Горелки», «Жмурки», «Пятнашки».</p>

		бумаги способом оригами - стаканчик		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<p><b>1 занятие.</b> Русские народные праздники. Масленица.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>1. познакомить детей с народными праздником – масленица, символами праздника (блин – солнце, чучело зимы).</p> <p>2. Познакомить с обычаями русского народа: в масленицу долг каждого человека – прогнать зиму и разбудить природу.</p> <p>3. Познакомить с народными гуляниями – катание с горок, катание на лошадях, строительство снежной крепости, взятие снежного</p>	<p>Рассказ воспитателя о масленице, масленой неделе: Понедельник – встреча, вторник – заигрыш, среда – лакомка, четверг – разгуляй, пятница – тёщины вечера, суббота – золовкины посиделки, воскресенье – прощёный день.</p> <p>Заучивание текстов обрядовых песен о масленице: «Душа ль ты наша, масленица», «Масленица Прасковья».</p> <p>Пение частушек (например, «Как на масленой неделе из печи блины летели»).</p> <p><i>Поговорки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не житьё, а масленица.</li> <li>• Не всё коту масленица.</li> </ul> <p><i>Поговорки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хоть с себя что заложу, а масленицу проводи.</li> </ul>	<p>Пение обрядовых песен, частушек.</p> <p><b>Ручной труд.</b> Изготовление атрибутов к празднику: маски животных, чучело зимы.</p> <p><b>Лепка.</b> «Блины для угощения кукол».</p> <p>Рассматривание картины «Взятие снежного городка».</p> <p>Развлечение «Здравствуй, масленица».</p>	<p>Костюмы для развлечения, маски животных.</p> <p>Атрибуты для народных подвижных игр.</p> <p>Материалы для лепки и ручного труда.</p> <p>Репродукция картины Сурикова «Взятие снежного городка».</p>	<p>Строительство снежной крепости, катание с горок, перетягивание каната (аттракционы).</p> <p>Подвижные народные игры: «Горелки», «Зимушка – зима», «Снеговик», «Ворон», «Цепи кованые», «Золотые ворота».</p>

<p>городка, сжигание чучела.</p> <p>4. Воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаями русского народа.</p>				
<p><b>2 занятие.</b> Художественные изделия из металла. Финифть. Скань. Жостовские подносы.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> Экскурсия в Дом творчества им. А. Гайдара.</p>				
<i><b>МАРТ</b></i>				
<p><b>1 занятие.</b> Беседа о русских обычаях, встрече весны. Заклички о весне.</p>				
<p><b>2 занятие.</b> Этическая беседа о маме с использованием народных пословиц и поговорок о любви к матери.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> Куклы на Руси. Из истории появления кукол. Первые тряпичные куклы без лица.</p>				
<p><b>4 занятие.</b> Постельные принадлежности.</p>				

<p>Столовое бельё (расшитые полотенца, салфетки и скатерти, подзоры, покрывала и лоскутные одеяла).          Вышивание различными способами (крестиком, гладью и т. д.).          приспособления для вышивания – пальцы, канва.</p>				
<b><i>АПРЕЛЬ</i></b>				
<p><b>1 занятие.</b> Пасха. Пасхальные яйца. Куличи.</p>				
<p><b>2 занятие.</b> Музыкальные инструменты на Руси (свистульки, сопелки, рожки, трещотки, деревянные ложки).          Русская балалайка.          Русская гармошка.</p>				
<p><b>3 занятие.</b> Русское народное поэтическое творчество (фольклор).</p>				
<p><b>4 занятие.</b> Развлечение для детей «Русская ярмарка»</p>				
<b><i>МАЙ</i></b>				
<p><b>1 занятие.</b> Русские народные подвижные игры (игротека или развлечение для детей)</p>				

<b>2 занятие.</b> Литературная викторина по русским народным сказкам.				
<b>3 занятие.</b> Итоговое комплексное занятие «В гостях у народных мастеров».				
<b>4 занятие.</b> Развлечение для детей «Посиделки в русской избе».				

### *«Внедрение русских народных игр в жизнь детского сада»*

<b>Программное содержание</b>	<b>Технология игры</b>	<b>Основные движения</b>	<b>Словарная работа</b>	<b>Пособия, атрибуты</b>	<b>Практическая часть</b>
<p><b>«У медведя во бору»</b></p> <p>Упражнять в беге с ловлей и ориентировке в пространстве, развивать мелкую моторику и координацию движений, активизировать словарь (бор, берлога, медведь, постыл), воспитывать интерес</p>	<p><b>Описание игры</b></p> <p>Медведь, выбранный жеребьёвкой, живёт в лесу. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку. Когда играющие произнесли последние слова, медведь до сих пор дремавший, нехотя выходит из берлоги, потягивается, потом быстро бежит за играющими. Пойманный становится</p>	<p>Бег с ловлей, ориентировка в пространстве. Следить за осанкой, лёгкостью и ритмичностью бега. Подражать движениям сборщиков грибов и ягод, наклоны туловища, работа пальцев и кистей рук (мелкая моторика). Согласовывать движения со словами</p>	<p><b>Разучивание песенки.</b> «У медведя во бору грибы, ягоды беру. Медведь постыл, на печи застыл».</p> <p><b>Объяснить значение слов.</b></p> <p>Бор, постыл, берлога</p> <p><b>Рассказывание сказок</b> «Три медведя» (беседа по содержанию сказок)</p> <p><b>Рассматривание</b> пейзажей (лес, бор, роща). Репродукции «Утро в сосновом</p>	<p>Маска медведя, костюм медведя, корзиночки для детей.</p> <p>Картины для рассматривания.</p>	<p><b>Рисование</b> – «Три медведя»</p> <p><b>Аппликация</b> – «Медвежонок»</p> <p><b>Лепка</b> – «Медведица с медвежонком»</p> <p>Составление альбома «Дикие животные»</p> <p>Изготовление</p>

<p>к русским народным подвижным играм.</p>	<p>медведем. <b>Правила игры</b> Медведь выходит из берлоги только после произнесения последних слов зачина. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а подразнить медведя песенкой «У медведя во бору...»</p>	<p>(координация)</p>	<p>лесу», иллюстраций: «Медведи», «Медведица с медвежатами» <b>Словообразование</b> Медведь – медведица, медвежонок, медвежий, медвежатник</p>		<p>книжек – малышек по сказке «Три медведя»</p>
<p><b>«Гуси – лебеди»</b> Упражнять в беге с ловлей, бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, умение ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание, выдержку, проявлять чувство коллективизма, слаженности действий. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, любовь к русскому</p>	<p><b>Описание игры</b> Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные – гуси – лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой – живёт волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле пощипать травки, гуси уходят далеко, он зовёт гусей. Идёт перекичка между хозяином и гусями. Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры.</p>	<p>Бег с ловлей, ориентировка в пространстве. Следить за осанкой, лёгкостью и ритмичностью бега. Связь с игрой «Гуси» Игра с пальчиками «Гусь стоит и всё гогочет (развитие мелкой моторики, координации движений).</p>	<p><b>Выучить диалог:</b> - Гуси – гуси! - Га – га – га! - Есть хотите? - Да – да – да. - Гуси – лебеди! Домой! - Серый волк под горой! - Что он там делает? - Рябчиков щиплет. - Ну, бегите же домой! (работать над выразительностью речи и дикцией) <b>Лексико – грамматические образцы.</b> «Подбери действия»</p>	<p>Дети с воспитателем изготавливают маски гусей и волка  Родители: шляпа или фуражка для хозяина, косынка и фартук для хозяйки  Иллюстрации с изображением домашних и диких животных</p>	<p><b>Рисование</b> – «Гуси на лугу», «Гусиная семейка»  <b>Аппликация</b> – «Гуси плавают в пруду»  <b>Лепка</b> – «Гуси», «Гусыня с гусёнком»  <b>Конструирование</b> из бумаги способом оригами – «Птица»  Составление</p>

<p>фольклору.</p>	<p>Последний оставшийся гусь становится волком.  <b>Правила игры</b>  Гуси должны лететь по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой»  <b>Руководство игрой.</b>  Разучивание правил и диалога на физкультурных занятиях и в свободное время.  1. Воспитатель принимает участие в игре, даёт указания, советы. 2. Дети играют самостоятельно.</p>		<p>(гуси - летают, гогочут, плавают, щиплют травку; волк - бегаёт, рыщет, охотится).   «Назови признаки»  (гуси - быстрые, белые, смелые, летящие, плывущие; волк – быстрый, злой, бегущий ).   «Подбери родственные слова»  Гусь – гусёнок, гусиный, гусыня</p>		<p>альбома «Домашние птицы». (дети совместно с воспитателем)   Составление коллажей, макетов «Гуси плавают в пруду» (дети совместно с родителями)</p>
<p><b>«Жмурки»</b>  Упражнять в беге с ловлей и увёртыванием, приседании, ходьбе на четвереньках, ориентировке в пространстве, развивать ловкость, выносливость, быстроту реакции. Воспитывать интерес к русским народным</p>	<p><b>Описание игры.</b>  Одному из играющих (жмурке) завязывают глаза, отводят его на середину комнаты и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, затем спрашивают (диалог в словарной работе). После этих слов участники игры разбегаются, а жмурка</p>	<p>Бег с ловлей и увёртыванием. Приседание, ходьба на четвереньках. Ориентировка в пространстве. Следить за осанкой, лёгкостью, ритмичностью бега. Связь с игрой «Кот и мыши» (бег с ловлей, координация движений,</p>	<p><b>Выучить диалог:</b>  - Кот, кот, на чём стоишь?  - На квашне.  - Что в квашне?  - Квас.  - Лови мышей, а не нас.   <b>Обогащение словаря.</b>  Объяснить значение слов: квашня, квас, жмурка, жмуриться.</p>	<p>Дети с воспитателем изготавливают маски мышей.   Родители: костюм кота (жилетка, шапочка, перчатки), повязки или косыночки на глаза жмуркам.   Иллюстрации с изображением животных: кошка, кошка с котятками,</p>	<p><b>Рисование</b> – «Кошка», «Мышонок»   <b>Лепка</b> – «Кошка и мышка»   <b>Конструирование</b> из бумаги способом оригами «Кошка»   Составление</p>



<p>подвижным играм, активизировать словарь.</p>	<p>их ловит. Кого он поймал, тот становится жмуркой. <b>Правила игры.</b> Если жмурка подойдёт близко к какому – либо предмету, о который можно удариться, дети кричат: «огонь». Нельзя кричать это слово с целью отвлечь жмурку от убегающего игрока. Нельзя убежать далеко, прятаться за предметы. Дети могут увёртываться от жмурки, приседать, проходить на четвереньках. <b>Руководство игрой.</b> Разучивание игры, игра на физкультурных занятиях, в свободное время. 1. Воспитатель принимает участие в игре, даёт указания, советы. 2. Дети играют самостоятельно</p>	<p>ориентировка в пространстве).</p>	<p>Чтение сказок С. Маршака: «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», беседа по содержанию <b>Лексико – грамматическая работа:</b> «Подбери действия» Кот – бегаёт, умывается, мяукает, лакает, бегаёт. Мыши – снуют, пищат, прячутся. «Подбери родственные слова» Кот, кошка, котёнок, кошачий. Мышь, мышонок, мышиный. Квашня, квасить, квашеный.</p>	<p>мышы. Иллюстрации к сказкам С. Маршака.</p>	<p>альбома «Домашние животные» (дети совместно с родителями и воспитателями)</p>
<p><b>«Горелки»</b> Воспитывать интерес к русским народным играм, русскому фольклору (песенки,</p>	<p><b>Описание игры.</b> Игроки встают парами друг за другом. Впереди на расстоянии двух шагов водящий</p>	<p>Бег, ориентировка в пространстве, быстрота реакции, координация движений.</p>	<p><b>Выучить зачин:</b> «Гори, гори ясно, чтобы не погасло. Стой подоле, гляди на поле. Едут там трубачи, да</p>	<p>Родители готовят шапочку для «горелки» (повязка красного цвета на голову).</p>	<p>Инсценировка сказки «Кошкин дом»  Подвижная игра</p>

<p>потешки), упражнять в беге, ориентировке в пространстве, развивать координацию движений и быстроту реакции.</p>	<p>(горелка). Играющие говорят зачин. После слов, дети последней пары бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается «запятнать» одного из них. Если бегущие успели взять друг друга за руки, они встают впереди первой пары, а «горелка» вновь «горит». Если «горелка» запятнал одного из игроков, он встаёт с ним впереди колонны, о оставшийся без пары – «горелка».</p> <p><b>Правила игры.</b> «Горелка» не должен оглядываться, он догоняет игроков сразу, как они пробегут мимо него.</p>	<p>Связь с играми «Догони меня», «Пятнашки», «Салки», «Ловишки»</p>	<p>едят калачи. Погляди на небо: звёзды горят, журавли кричат: - Гу, гу, убегу. Раз, два не воронь, а беги как огонь.</p> <p><b>Словообразование.</b> «Подбери родственные слова» Гореть, горелка, горение, горящий, погорелец</p>	<p>Атрибуты для инсценировки сказки «Кошкин дом» готовят воспитатели совместно с детьми.</p>	<p>«Пожарные на учении» (бег, лазание)</p> <p>Игра «Четыре стихии» (небо, земля, огонь, вода) на развитие мелкой моторики координации движений</p>
<p><b>«Палочка – выручалочка»</b> Упражнять в беге, метании, координации движений, развивать мелкую моторику, ловкость, смелость, быстроту реакции,</p>	<p><b>Описание игры.</b> Дети выбирают водящего считалкой «Я куплю себе дуду». Водящий встаёт возле стены, берёт палочку, закрывает глаза, стучит по стене и говорит: «Палочка пришла,</p>	<p>Бег, развитие мелкой моторики, кистей и пальцев рук при работе с палочкой (ребёнок берёт её, стучит по стене или какому – то другому предмету, кидает её как можно дальше в</p>	<p><b>Выучить считалку:</b> «Я куплю себе дуду и на улицу пойду! Громче, дудочка, дуди, мы играем, ты води» (работать над выразительностью речи и чётким произношением</p>	<p>Родители изготавливают «Палочку – выручалочку» сделанная из дерева, длиной 50 – 60 см., диаметром 2 – 3 см., ярко окрашенная, чтобы её хорошо было видно в зелёной траве.</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах: дудочка, свирель, кларнет.</p> <p>Изготовление дудочек из бумаги или картона,</p>

<p>воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.</p>	<p>никого не нашла». Затем идёт искать, заметив кого – то из играющих, называет его по имени, стучит палочкой по стене, кричит: «Палочка – выручалочка нашла (имя игрока)». Так водящий находит всех детей. Игрок, которого нашли может первым добежать до палочки, постучать по стене, произнести слова: «Палочка – выручалочка, выручи меня» и спрятаться, бросив палочку. Водящий ищет палочку и других игроков. <b>Правила игры.</b> Нельзя подсматривать, когда дети прячутся, искать детей по всей площадке, а не стоять возле палочки.</p>	<p>траву).  Связь с русской народной игрой «Прятки».</p>	<p>звуков).  <b>Лексико – грамматическая работа.</b> «Подбери родственные слова». Дудочка, дудеть, дуда, дударь.  «Подбери действия». Дудочка играет, дудит, звучит, звенит, веселит.  «Подбери признаки». Дудочка красивая, звонкая, громкая, весёлая, поющая, играющая.</p>		<p>раскрашивание.  Экскурсия в Музей игрушки.</p>
<p><b>«Фанты»</b> Воспитывать интерес к народным играм, развивать связную речь, умение вести диалог, выполнять</p>	<p><b>Описание игры.</b> Ведущий обходит играющих и каждому говорит зачин. После этого ведёт с участниками диалог,</p>	<p>При выкупе фантов разнообразные задания, выполнение различных движений.</p>	<p><b>Разучить зачин:</b> Вам прислали сто рублей. Что хотите, то купите. Чёрный, белый не берите, «да» и «нет» не говорите!</p>	<p>Фанты (раскрашенные картинки по числу играющих, не более 10). У каждого несколько фантов.</p>	<p>Изготовление фантов из бумаги, рисование картинок и раскрашивание.</p>

<p>различные движения: приседание, наклоны, прыжки, танцевальные движения, развивать координацию, двигаться ритмично.</p>	<p>задаёт провокационные вопросы, чтобы кто – то в разговоре произнёс запрещённые слова. Тот, кто сбился, отдаёт водящему фант. После игры каждый, кто проштрафился, выкупает свой фант (читает стихи, поёт, скачет на одной ножке и т. д.) <b>Правила игры.</b> Быстро отвечать на вопросы, ответ исправлять нельзя. При выкупе фанта ведущий не показывает его участникам игры.</p>	<p>Связь с играми «Вам барыня прислала», «Я садовником родился».</p>	<p>Учить детей импровизировать диалоги. Что продаётся в булочной, кондитерской, гастрономе, супермаркете, овощном магазине, в магазине одежды и т. д.</p> <p>Диалоги с использованием пальчикового театра.</p>	<p>Нарезают бумагу, рисуют, раскрашивают картинки.</p>	<p>Повторение знакомых песен, стихов, загадок, пословиц (для выкупа фантов).</p>
<p><b>«Краски»</b> Воспитывать интерес к народным играм, развивать связную речь, умение вести диалог, закреплять знания основных цветов спектра, выполнять разнообразные движения: ходьба, бег, прыжки. Развивать координацию</p>	<p><b>Описание игры.</b> Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные дети – краски. Каждый придумывает цвет и тихо говорит хозяину. Первый покупатель «Тук – тук...» (см. диалог в словарной работе). Если такой краски нет, слова хозяина – игрока в</p>	<p>Ходьба, бег, прыжки на одной и двух ногах. Ориентировка в пространстве, координация движений.</p>	<p><b>Выучить диалог – зачин:</b> «Тук – тук!» - Кто там? - Покупатель. - Зачем пришёл? - За краской. - За какой? - (название краски) Если такой краски нет, водящий – хозяин говорит: «Иди по голубой (красной,...) дорожке, найди голубые сапожки,</p>	<p>Для рассматривания приготовить:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Репродукции картин художников, иллюстрации (обратить внимание какие краски использует художник).</li> <li>2. Приготовить репродукции, иллюстрации по</li> </ol>	<p>Повторить название основных цветов спектра. Игра с геометрическим конструктором (чередование предметов по цвету) <b>Рисование</b> красками</p>

<p>движений, ориентировку в пространстве.</p>	<p>словарной работе. Если есть – покупатель забирает краску себе. Идёт второй покупатель. <b>Правила игры.</b> Новым хозяином игры становится покупатель, который угадал больше красок. <b>Руководство игрой.</b> В первое время роль хозяина берёт на себя взрослый (воспитатель, кто – то из родителей). Затем дети играют самостоятельно.</p>		<p>поноси, да назад принеси. Чтение сказки «Цветик – семицветик», рассказа В. Осеевой «Синие листья», слушание и пение песни «Оранжевое небо»</p>	<p>временам года, какие краски преобладают в каждое время года. Для рисования приготовить бумагу, краски, кисточки. Для аппликации цветную бумагу, ножницы.</p>	<p>(Солнышко, травка, цветок и т. д.) <b>Аппликация</b> «Цветы на лугу» Декоративная аппликация «Укрась салфетку», «Укрась коврик» на чередование по цвету. Изготовление альбомов «Времена года».</p>
<p><b>«Пятнашки»</b> Упражнять в беге, умении ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений, ловкость, смелость, быстроту реакции, воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.</p>	<p><b>Описание игры.</b> Играющие выбирают водящего – пятнашку. Все разбегаются по площадке, а пятнашка их ловит. <b>Правила игры.</b> Тот, кого пятнашка коснётся рукой, становится пятнашкой. <b>Варианты.</b> «Пятнашки, ноги от земли». Играющий может спастись от пятнашки, если встанет на какой – то предмет.</p>	<p>Бег, увёртывание, координация движений, быстрота реакции. Связь с играми: «Догони меня», «Ловишки», «Салки»</p>	<p><b>Лексико – грамматическая работа.</b> «Подбери родственные слова» Пятно, пятнашка, запятнать. «Подбери действия» пятнашка – бегаёт, ловит, водит, пятнает. «Подбери признаки» Пятнашка – быстрый, ловкий, смелый, бегущий.</p>	<p>Воспитатель изготавливает колпачок на голову «пятнашке» из бумаги, картона. Дети вырезают из цветной бумаги кружочки – «пятна» и наклеивают на колпачок.</p>	<p>Игры с геометрическим конструктором: разложи кружки по цвету, размеру; составь узор из кругов разного цвета и размера. Подвижные игры с детьми «Догони меня», «Ловишки», «Салки», «Круговые пятнашки»</p>

	<p><b>«Пятнашки с домом»</b> По краям площадки рисуют два круга, это дома. От пятнашки можно спастись в доме. Если пятнашка заденет кого – то рукой, тот - пятнашка.</p>				(вариант игры).
<p><b>«Лапта»</b> Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, упражнять в беге, отбивании мяча, играть в команде, воспитывать чувство коллективизма, взаимовыручки, развивать ловкость, выносливость, быстроту реакции.</p>	<p><b>Описание игры.</b> На площадке проводят две линии на расстоянии 20 метров. С одной стороны город, с другой – кон. Участники делятся на две команды (одна команда идёт в город, другая – водящие, т. е. игроки поля). Команда города начинает игру. Метальщик лаптой забивает мяч, бежит через площадку за линию кона и снова возвращается в город. Водящие ловят мяч и стараются запятнать бегущего. Если они запятнают бегущего, то переходят в город, если</p>	<p>Бег, метание мяча, отбивание мяча лаптой (палкой). Вариант игры. «Переменки». На площадке проводится черта. За эту черту становятся двое играющих. Один из них (водящий) подбрасывает мяч, другой отбивает лаптой. Остальные игроки, стоя в разных местах, ловят мяч на лету. Кто поймал, тот идёт отбивать мяч, а кто отбивал идёт к ловящим.</p>	<p>Объяснить значение слова «лапта» - круглая палка.  Активизация словаря: город, кон, метальщик, команда, лапта, водящие.</p>	<p>Небольшой резиновый мяч. Лапта (круглая палка) – длиной 60 см., ручка толщиной 3 см., ширина основания 5 – 10 см.</p>	<p>Игры с мячами: перебрасывание мячей друг другу, отбивание мяча об пол, ведение мяча, отбивание мяча гимнастическими палками.  Подвижная игра «Охотники и звери» (метание), «Школа мяча» (подбрасывание и ловля, отбивание, перебрасывание мячей друг другу).</p>

	<p>нет, мяч забивают другие игроки по очереди.</p> <p><b>Правила игры.</b> Метальщики не должны переступать черту города. Команда города переходит в поле, если все игроки пробили мяч.</p>				
<p><b>«Заря»</b> Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, упражнять в беге, развивать быстроту реакции, ловкость, выносливость, воспитывать любовь к русскому фольклору.</p>	<p><b>Описание игры.</b> Дети встают в круг, руки держат за спиной. Один из играющих – заря, ходит сзади с лентой и произносит зачин. С последними словами кладёт ленту на плечо одному из игроков. Тот берёт ленту. Оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарёй. Игра повторяется.</p> <p><b>Правила игры.</b> Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок или</p>	<p>Бег по кругу. Связь с игрой «Ловишка с лентой».</p>	<p>Заучить с детьми зачин: «Заря – зарница, Красная девица. По полю ходила, ключи обронила. Ключи золотые, ленты голубые, кольца обвитые – за водой пошла!»</p> <p>Развивать интонационную выразительность речи, чётко произносить слова зачина.</p>	<p>Лента для водящего (зари) или платок.</p>	<p><b>Рисование</b> красками и цветными карандашами на темы: «Солнышко светит», «Утро».</p> <p>Подвижная игра «Ловишка с лентой».</p>

<p><b>«Почта»</b>          Воспитывать интерес к народным играм, развивать связную речь, умение вести диалог, воспитывать любовь к русскому фольклору (песенки, потешки, стихи, загадки), выполнять различные танцевальные движения, имитировать движения животных. Развивать координацию движений, согласовывать движения с участниками игры.</p>	<p>ленту.  <b>Описание игры.</b> Игра начинается с переключки водящего с игроками. Водящий может сказать, что в городе поют, танцуют, прыгают, водят машины и т. д.. Все игроки делают то, что сказал водящий. Кто плохо выполнил задание отдаёт фант. Игроки должны выкупить фанты, водящий даёт им задание: спеть песню, рассказать стихотворение, изобразить животное и т. д.. Затем выбирают нового водящего, игра продолжается.  <b>Правила игры.</b>          Задание могут придумывать сами участники игры.          Экскурсия на почту.          Чтение рассказа Б. Житкова «Почта».</p>	<p>Танцевальные движения, прыжки, подражательные движения людям разных профессий, имитация движений животных.           Связь с народными играми: «Фанты», «Садовник», Вам барыня прислала».</p>	<p><b>Выучить зачин:</b>          - Динь – динь – динь.          - Кто там?          - Почта.          - Откуда?          - Из города.          - А что в городе делают?           Повторить знакомые стихи, загадки, песенки.           Диалоги с использованием пальчикового театра.</p>	<p>Фанты, т. е. раскрашенные картинки с изображением танцующих, прыгающих, играющих детей, людей разных профессий, животных.           Иллюстрации для рассматривания с изображением людей различных профессий, играющих детей, картинки с изображением животных.</p>	<p>Изготовление фантов (рисование и раскрашивание картинок) для игры.          Дети играют в народные игры: «Фанты», «Садовник», «Вам барыня прислала».           Игра на музыкальных инструментах.          Танцевальные движения.</p>
--	--	--	--	---	---