

муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение города Новосибирска «Детский сад №5 комбинированного вида  
«Звездочка»», Калининский район, ул. Объединения 72/1, 272-08-70,  
272-21-09 Факс 272-21-09, e-mail [MDOY5@yandex.ru](mailto:MDOY5@yandex.ru)



## Проект

*«Адаптация детей младшего дошкольного возраста через  
элементы театрализованной деятельности»*

Синько Лариса Александровна,  
старший воспитатель  
Тимофеева Виктория Викторовна,  
воспитатель группы  
общеразвивающей направленности

г. Новосибирск  
2013

## *Краткая аннотация проекта*

Целью данного проекта является создание благоприятной атмосферы для адаптации детей младшего дошкольного возраста и их родителей к условиям дошкольного образовательного учреждения через элементы театрализованной деятельности.

В проекте будут участвовать педагоги, дети, родители.

Данный проект необходим, так как адаптация к дошкольному учреждению - сложный период, как для детей, так и для взрослых: родителей, педагогов. Я же считаю, что детский сад в глазах ребенка может выглядеть как сказочный мир, наполненный яркими эмоциями, веселыми играми, творчеством. В этом нам и помогает использование элементов театрализации в совместной деятельности. Театрализация построена на ведущей деятельности данного возраста – игре, в которой, раскрывается внутренний мир ребенка.

В проекте представлен поэтапный, целенаправленный процесс совместной деятельности детей и взрослых.

В ходе реализации проекта будет разработана система мероприятий с родителями и детьми, создана информационно-методическая база, сформирован у детей интерес к театрализованной деятельности, повысится уровень профессиональной компетентности педагогов и родителей, разработаны перспективные планы, обогащена предметно-развивающая среда ДОУ.

Проект рассчитан на 10 месяцев.

Общая стоимость проекта 14,100 рублей, запрашиваемая сумма 12,500 рублей.

## *Описание учреждения*

МКДОУ детский сад № 5 комбинированного вида «Звёздочка» находится в Калининском районе города Новосибирск.

Детский сад расположен в типовом здании, построенном в 1966 году на площади 1885 кв. м, из них групповые помещения занимают 1792 кв. м.

В учреждении работает 11 групп

2 группы раннего возраста

2 группы для детей, имеющих речевые нарушения

2 группы, для детей имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата.

5 групп общеразвивающих.

Ключевая роль детского сада – создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

Целью деятельности МКДОУ детского сада № 5 комбинированного вида «Звёздочка» является построение целостной системы, обеспечивающей:

охрану и укрепление здоровья детей,  
коррекция имеющихся отклонений, связанных с нарушением в речевом развитии и нарушением в развитии опорно-двигательного аппарата,  
воспитание активной творческой личности.

Сильными сторонами МКДОУ являются:

- средний возраст педагогов не превышает 36 лет
- согласованность в работе специалистов
- наличие следующих специалистов: врач ЛФК, инструктор ФК, м/с по массажу, физио – медсестра, учитель – логопед, воспитатель ИЗО, педагог – психолог.

Базовые ценности ДОУ, её философия – привлекательность детского сада для детей и родителей. Мы видим наше дошкольное учреждение, как

систему формирования здорового ребенка с хорошим уровнем его культуры.

Считаем, что мы должны формировать следующие ценности:

- Ребенок; его личность, интересы и потребности; знающий основы здорового образа жизни, умеющий принимать и осуществлять перемены в окружающей среде.

- Психическое и физическое здоровье как основа жизни и прогрессивного развития человека.

- Педагог – профессионал. Создание коллектива единомышленников.

Отличительная черта воспитательного процесса в ДООУ – его развивающий характер, который проявляется в создании условий для того, чтобы каждый воспитанник мог постоянно реализовать себя, свои индивидуальные особенности, интересы, установки, направленность личности. Для этого в детском саду преобразован – музыкальный зал в музыкально – ритмический, - спортивный зал в спортивно – тренажерный зал.

Создан художественно – творческий комплекс: ИЗО – студия, библиотека, «Русская изба», познавательная лаборатория «Я и окружающий мир».

Выпускник детского сада – это здоровая, интеллектуально – развивающаяся, нравственно и художественная личность, готовая к дальнейшему обучению и общению.

Детский сад является активным участником и победителем различных конкурсов:

Диплом отдела образования администрации Калининского района города Новосибирска – за победу в фестивале художественного творчества работников образования Новосибирской области «Признание»

Диплом министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области и Новосибирской областной общественной организации профсоюза работников образования и науки РФ – диплом лауреата в номинации «Орфей» (Богданова Н. Г., Пономарчук Н. А., Матиенко Н. В., Субботина Т. С.)

Диплом отдела образования администрации Калининского района города Новосибирска – I место в районном конкурсе открыток по произведениям русских поэтов «Как прекрасен этот мир» в номинации «Лучшая коллективная открытка»

Диплом отдела образования администрации Калининского района города Новосибирска – II место в районном этапе фестиваля – конкурса детских тематических проектов «Питание и здоровье»

Диплом отдела образования администрации Калининского района города Новосибирска – I место в районном этапе конкурса «Славный город Новосибирск»

Диплом отдела образования администрации Калининского района города Новосибирска – II место в районном конкурсе детских рисунков «Чьи стихи мы знаем с детства» (педагог Жукова О. С.)

Диплом ГЦРО – II место в фестивале – конкурсе детских тематических проектов «Питание и здоровье»

ГУО Мэрии города Новосибирска и МБОУ ДОД ДДТ «Центральный» городской конкурс «Новогодняя игрушка» - диплом за I место

Городской конкурс начинающих творческих коллективов «Свежий ветер» - лауреат II степени в номинации «Вокальное исполнение»

Городской творческий конкурс «Дорога глазами детей» - диплом за участие

Наша «Звездочка» - не только «детский сад для всех», но и «детский сад для каждого».

## *Постановка проблемы*

Актуальность проблемы состоит в том, что детский сад - это первый внесемейный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт дети. Поступление ребенка в детский сад и начальный период нахождения его в группе характеризуются существенными изменениями окружающей среды, его образа жизни и деятельности и способно вызвать эмоциональный стресс.

Это связано с особенностями младшего дошкольного возраста. Дети отличаются неустойчивостью эмоционального состояния. Разлука с близкими людьми и изменение привычного образа жизни вызывают у детей негативные эмоции и страхи.

Адаптация к дошкольному учреждению - сложный период, как для детей, так и для взрослых: родителей, педагогов. Адаптация включает широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизических и личностных особенностей ребёнка, от сложившихся отношений в семье, от условий пребывания в ДООУ.

Проблемой адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения занимались Л.А.Венгер, А.Н.Леонтьев, Е.А. Лисина, Д.Б.Эльконин, что и представлено в их теоретических и прикладных исследованиях в области дошкольной педагогики и психологии.

Родители не всегда в должной мере осознают, что, приходя в детский сад, ребенок попадает в иные условия, существенно отличающиеся от домашних. В период поступления ребенка в детский сад, близкие испытывают тревогу за него, и также привыкают к требованиям детского сада, можно сказать так же адаптируются. А воспитателям порой непросто найти подход к детям и их родителям. И в этой ситуации устойчивая детско-родительская эмоциональная связь играет немаловажную роль. Привлечение родителей к совместной деятельности, во многом сглаживает процесс адаптации. Поэтому новым и интересным мы считаем включение элементов театрализации в совместную деятельность детей, родителей, педагогов.

Поступление ребенка в дошкольное образовательное учреждение сопровождается изменением окружающей его среды, режима дня, характера питания, системы поведенческих реакций ребёнка, приводит к необходимости устанавливать социальные связи, адаптироваться к новым условиям жизни. Иногда, на ранних этапах адаптации, отношение к детскому саду у ребенка становится отрицательным.

Мы же считаем, что детский сад в глазах ребенка может выглядеть как сказочный мир, наполненный яркими эмоциями, веселыми играми, творчеством. В этом нам помогает использование элементов театрализации в совместной деятельности. Театрализация построена на ведущей деятельности данного возраста – игре, в которой, раскрывается внутренний мир ребенка. Встреча красочного персонажа, участие сказочного героя в режимных моментах, костюмированные игры – всё это способствует позитивному настрою ребёнка к детскому саду, а, следовательно, ускоряет процесс адаптации. При просмотре драматизированных сказок и других инсценировок, которые показывают воспитатели, приобщая детей к театру, создается волшебная сказочная атмосфера. Конечно, малышам еще не доступны театральные игры и работа строится лишь на элементах этих игр, где основную роль берет на себя педагог но, переходя в следующую возрастную ступень, дети испытывают радость, выражают свои эмоции, становятся добрее друг к другу, что дает основу для продолжения развития личности на следующем возрастном этапе.

Также следует обратить внимание, на наличие страхов у детей 3-4 лет к чужим людям и сказочным героям таких как, Баба Яга, Кощей, Бармалей, животных – волк, змея, паук. Подтверждение этому я нашла в исследовании А.И. Захарова о страхах у детей. Исходя из этого, в нашем проекте, я вводила положительные персонажи, учитывая известных и любимых персонажей детей (взяты из анкеты, Приложение 1).

В дошкольной педагогике проблеме театрализованной деятельности были посвящены работы ученых О.В.Акуловой, Л.В.Артемовой, Т.Н.Караманенко, С.Г.Машевской, А.Петровой, Е.Р.Рагул, Б.П.Юсова и др.

Театрализованная деятельность является той формой работы, которая объединяет детей, родителей и педагогов ДООУ на этапе адаптационного периода и в дальнейшем укрепляет отношения «семья – детский сад». Театрализованная деятельность – налаживание доверительных отношений с каждым ребенком, попытка вызвать у детей положительное отношение к детскому саду, сверстникам, педагогам.

**Цель проекта:** создание благоприятной атмосферы для адаптации детей младшего дошкольного возраста и их родителей к условиям дошкольного образовательного учреждения через элементы театрализованной деятельности.

**Задачи проекта:**

1. Создать благоприятные психолого-педагогические условия для адаптации детей младшего дошкольного возраста и их родителей к условиям дошкольного образовательного учреждения посредством развития творческой активности детей и их родителей в ходе театрализованной деятельности.
2. Создать театральные функциональные зоны в группе и на игровой площадке дошкольного образовательного учреждения.
3. Снизить уровень тревожности родителей через включение элементов театрализации в совместную деятельность.
4. Повысить компетентность родителей в вопросах адаптации детей к условиям ДООУ.

## Этапы реализации проекта

№	Вид деятельности	Сроки	Планируемые результаты	Ответственные
<b>1. Подготовительный этап</b>				
1.1	Изучение психолого-педагогической литературы по теме.	Июнь - август 2013	Систематизированный накопленный теоретический материал	Воспитатели, педагог-психолог
1.2	Анкетирование родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?» (Приложение 1)	Июнь - август 2013	Качественный анализ полученных результатов	Воспитатели
1.3	Анализ состояния игровой (предметной) среды и участка группы ДОУ	Июнь - август 2013	Определение проблемных зон воспитатели	Воспитатели
1.4	Создание творческой группы из числа родителей с привлечением специалистов: психолог, музыкальный работник.	Июль - август 2013	Творческая группа, мотивированная на участие в проекте	Воспитатели
1.5	Составление плана-графика реализации проекта и определение ответственных	Август 2013	План-график	Воспитатели
1.6	Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации ребенка в ДОУ (Приложение 2)	Июнь - август 2013	Количественная и качественная характеристика уровня адаптации воспитанников	Педагог-психолог, воспитатели
1.7	Создание эскизов (моделей) функциональных театральных зон на территории группы (ДОУ) и игровой площадке	Июнь - август 2013	Эскизы (модели) функциональных театральных зон	творческая группа родителей, воспитатели
1.8	Подбор консультаций для родителей по тематике проекта.	Июнь-июль 2013	Папка с консультациями	Воспитатели, педагог-психолог
1.9	Первичная диагностика уровня адаптированности детей к дошкольному учреждению (Приложение 3)	Сентябрь 2013	Первичный анализ адаптационных особенностей воспитанников	Воспитатели, педагог-психолог

## 2.Основной этап

### 2.1 Мероприятия для родителей

2.1.1	<p>Подготовка наглядной информации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка «театр для всех» с описанием истории театра, его видов и т.д.;</li> <li>• Стенд «Адаптационный период!</li> <li>• Создание буклета, памятки для родителей «Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду?» (Приложение 4)</li> </ul> <p>Консультации (Приложение 5):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Адаптация детей к детскому саду. Рекомендации по созданию благоприятных условий для её протекания»,</li> <li>• «Развитие детей в театрализованной деятельности»</li> </ul>	Сентябрь 2013	Создание методической папки, информационного стенда; развитие творческого потенциала родителей. Повышение компетентности родителей в вопросах адаптации детей к условиям ДОУ.	Воспитатели
2.1.2	Знакомство родителей всех воспитанников группы в ходе родительского собрания с проектом	Сентябрь 2013	Мотивация участников на реализацию проекта	Творческая группа родителей и педагогов
2.1.3	Создание функциональных зон для театрализованной деятельности на территории группы и игровой площадке, обогащение уже имеющихся зон.	Сентябрь - октябрь 2013	Оформление группы и игровой площадки	Сотрудники ДОУ, родители
2.1.4	Изготовление атрибутов для театра (реквизита, декораций, костюмов, масок и т.д.)	Сентябрь - декабрь 2013	Бутафория	Творческая группа родителей и педагогов
2.1.5	Тематическая выставка детско-родительских поделок по теме «В мире сказок» (Приложение 6)	Ноябрь 2013	Представление поделок	творческая группа родителей и педагогов
2.1.6	Подбор музыкальных сказок, зарисовок, классической музыки для оформления спектаклей	Октябрь – декабрь 2013	Подборка музыкальных произведений	Воспитатели, музыкальный руководитель

2.1.7	Постановка мини-спектакля «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят» с использованием пальчикового театра	Ноябрь-декабрь 2013	Снижение уровня тревожности родителей через включение элементов театрализации в совместную деятельность	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
<b>2.2 Мероприятия для детей</b>				
2.2.1	Встреча детей сказочными персонажами	сентябрь-ноябрь 2013	Создание благоприятных условий для адаптации детей	Воспитатели
2.2.2	Чтение сказок детям	сентябрь-декабрь 2013	Знакомство детей с разнообразием сказок	Воспитатели
2.2.3	Прослушивание музыкальных аудиосказок	сентябрь-декабрь 2013		Воспитатели
2.2.4	Активизация на воспроизведение небольших ролей из знакомых сказок	Октябрь – декабрь 2013	Развитие памяти детей	Воспитатели
2.2.5	Художественно-творческая деятельность: рисование ладошками, пальчиками, аппликации из готовых фигур, раскрашивание сказочных персонажей.	Сентябрь - декабрь 2013	Развитие мелкой моторики, становление навыков ИЗО деятельности	Воспитатели
2.2.6	Театрализованные подвижные игры с использованием атрибутов (масок, элементов костюмов) (Приложение 7)	Ноябрь - декабрь 2013	Физическое развитие детей через включение театральных атрибутов в подвижные игры	Воспитатели
2.2.7	Включение сказочных персонажей в режимные моменты	Сентябрь - декабрь 2013	Создание благоприятных условий для адаптации детей	Воспитатели
2.2.8	Дидактические игры «Виды театров», «В гостях у сказки», «Хоровод» и др.	Октябрь - декабрь 2013	Самостоятельная деятельность в соответствующей	Воспитатели

			функционально театральной зоне		
2.2.9	Сюжетно-ролевые игры с включением театрализации «Пожарные», «Больница»	элементов «Семья», «Магазин»,	Сентябрь - декабрь 2013	Знакомство с сюжетными играми	Воспитатели
<b>3. Заключительный этап</b>					
3.1	Исследование особенностей (наблюдение, беседа с родителями)	адаптационных воспитанников	Декабрь 2013	Анализ особенностей воспитанников	Воспитатели, педагог-психолог, медицинский работник
	Анализ адаптации воспитанников к ДОУ. (Приложение 3)				
	Анализ процесса повышения компетентности родителей.				
3.2	Постановка мини-спектакля с участием родителей		Март 2014	Представление опыта	Воспитатели
3.3	Оформление видеоролика «Детский сад – второй наш дом»;		Март 2014	Распространение опыта	Воспитатели

### *Ожидаемые результаты проекта*

1. Создание благоприятных психолого-педагогических условий для адаптации детей младшего дошкольного возраста и их родителей к условиям дошкольного образовательного учреждения посредством развития творческой активности детей и их родителей в ходе театрализованной деятельности
2. Снижение уровня тревожности родителей через включение элементов театрализации в совместную деятельность.
3. Создание театральных функциональных зон в группе и на игровой площадке дошкольного образовательного учреждения.
4. Повышение компетентности родителей в вопросах адаптации детей к условиям ДОУ.
5. Развитие творческого потенциала детей и родителей.

6. Формирование у детей интереса и уважительного отношения к русским народным сказкам, к театру.
7. Создание информационно-методической базы по вопросам адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО.
8. Повышение уровня моей профессиональной компетентности по вопросам адаптации детей к условиям ДОО через элементы театрализации.

### **Оценка качества реализации проекта**

Оценка эффективности проделанной работы будет проводиться по трём направлениям: дети, педагоги, родители.

Эффективность мероприятий проводимых с детьми будет проанализирована с использованием наблюдения за игровой деятельностью, режимными моментами, в ходе совместной образовательной деятельности.

Оценка включённости родителей, их заинтересованности, будет проанализирована в результате анкетирования, бесед, участия родителей и их активности в проводимых мероприятиях.

По итогам реализации проекта предполагается обобщение материалов в виде фото-, видеоматериалов, анализа анкет и отзывов.

### **Ресурсы (бюджет проекта)**

<b>Что нужно приобрести</b>	<b>Имеющиеся средства</b>	<b>Требуемые средства</b>	<b>Всего</b>
Методическая литература	300 руб.	700 руб.	1000 руб.
Детская художественная литература (сборники сказок, сборники песенок, считалок, потешек)	400 руб.	2000 руб.	2400 руб.
Материал для изготовления атрибутов для театра: масок, элементов костюмов (ткань, бумага, картон)	250 руб.	1000 руб.	1250 руб.
Бумага для ксерокопий, ксерокопирование материала	200 руб.	300 руб.	500 руб.
Материал для практической деятельности детей (бумага для рисунков, пластилин для лепки, цветная бумага, картон для изготовления детьми персонажей и атрибутов к русским народным сказкам)	200 руб.	1500 руб.	1700 руб.
Различные виды театров для обустройства функциональных зон, костюмы	250 руб.	7000 руб.	7250 руб.
	<b>1,600 руб.</b>	<b>12,500 руб.</b>	<b>14,100 руб.</b>

## **Возможные риски:**

1. Нежелание родителей сотрудничать
2. Поступление новых детей в группу в течение года (Приложение 8)

## **Практическая значимость результатов**

1. Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах адаптации детей младшего дошкольного возраста и их родителей к условиям дошкольного образовательного учреждения посредством развития творческой активности детей и их родителей в ходе театрализованной деятельности.
2. Преемственность семьи и ДОУ.
3. Составление информационно-методической базы по вопросам адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ.
4. Использование данного проекта для адаптации вновь прибывших детей в группу.
5. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ, посредством изготовления театральных атрибутов.
6. Повышение уровня компетентности родителей в вопросах адаптации детей к условиям ДОУ.